**Аннотация к рабочей программе**

**по коррекционному курсу**

**«Сенсорное развитие» для 2 класса**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» для 2 класса составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушениями) ГКОУ «Волжская школа №1» на 2019-2020 учебный год (вариант 2).

Рабочая программа рассчитана на 62 часов в год, 2 часа в неделю.

Программа курса «Сенсорное развитие» имеет своей **целью**: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

*Предлагаемый курс направлен на решение следующих* ***задач***:

* формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватное

восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

* способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
* формировать пространственно-временных ориентировки;
* развивать слухоголосовых координаций;
* формировать способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
* совершенствовать сенсорно-перцептивной деятельности;
* обогащать словарный запас детей на основе использования соответствующей терминологии;
* способствовать развитию моторики, совершенствовать зрительно-двигательной координации;
* формировать точность и целенаправленность движений и действий.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

1. Развитие моторики, графомоторных навыков.
2. Тактильно – двигательное восприятие.
3. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).
4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование
5. предметов.
6. Восприятие пространства.
7. Развитие зрительного восприятия.
8. Развитие слухового восприятия.
9. Восприятие времени

*Предполагаемые результаты по усвоению коррекционного курса «Сенсорное развитие».*

**Предметные:**

* точно выполнять движения по трехзвенной инструкции педагога;
* выполнять выразительные движения;
* согласовывать движения руки и глаза, обеих рук;
* рисовать и обводить по трафарету, штриховать;
* определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом;
* различать и называть основные цвета и их оттенки;
* конструировать предметы из 3-4 геометрических фигур;
* узнавать предмет по части;
* определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их;
* находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках;
* делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;
* различать вкусовые качества;
* сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
* различать характер мелодии;
* ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
* соотносить времена года с названиями месяцев.

**БУД:**

Регулятивные:

* Проговаривать последовательность действий.
* Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией.
* Учиться работать по предложенному плану.
* Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
* Учиться давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные:

* Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.
* Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию.
* Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
* Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать геометрические фигуры, эталоны цвета.

Коммуникативные:

* Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме.
* Слушать и понимать речь других.
* Уметь обратиться ко взрослому за помощью.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I четверть** | **II четверть** | **III четверть** | **IV четверть** |
| **Количество часов** | 17 | 14 | 18 | 13 |

**Учебно-методическая литература**

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Волжская школа №1» на 2019-2020 учебный год.
2. Антонова С.Л. Движение тела − движение мысли: Нейропсихологическая коррекционно-развивающая программа./С.Антонова. – М.: Чистые пруды, 2010. – 32. - //Библиотечка «Первого сентября», серия «Школьный психолог». Вып.34. – С.4-6.
3. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей/Г.Г.Галкина, Т.И.Дубинина. – М.: Издательство «Гном и Д», 2006.
4. Дмитриева О.И., Мокрушина О.А. Поурочные разработки по математике: 2 класс. К учебному комплекту М.И.Моро – М.: ВАКО, 2005.
5. Ильина М.В. Чувствуем-познаем-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 5-6 лет. – М.: АРКТИ, 2004.
6. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов). Часть I. Книга для учителя. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: «Ось-89», 2006.
7. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова - М. : Просвещение, 2009
8. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – 2-е издание, исправленное. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Приложение

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по коррекционному курсу «Сенсорное развитие»**

**для 2 класса**

**на 2019 – 2020 учебный год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа рассчитана на 62 часов в год, 2 часа в неделю.

Программа курса «Сенсорное развитие» имеет своей **целью**: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

*Предлагаемый курс направлен на решение следующих* ***задач***:

* формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватное

восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

* способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
* формировать пространственно-временных ориентировки;
* развивать слухоголосовых координаций;
* формировать способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
* совершенствовать сенсорно-перцептивной деятельности;
* обогащать словарный запас детей на основе использования соответствующей терминологии;
* способствовать развитию моторики, совершенствовать зрительно-двигательной координации;
* формировать точность и целенаправленность движений и действий.

*Курс предусматривает изучение следующих разделов*:

1. развитие моторики, графомоторных навыков;
2. тактильно-двигательное восприятие;
3. кинестетическое и кинетическое развитие;
4. восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
5. развитие зрительного восприятия;
6. восприятие особых свойств предметов через развитие осязания,
7. обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
8. развитие слухового восприятия;
9. восприятие пространства;
10. восприятие времени.

***Раздел*** ***«Развитие моторики, графомоторных навыков»*** решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен ***раздел***, основной целью которого является развитие ***тактильно-двигательного восприятия.*** Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

***Раздел*** ***«Кинестетическое и кинетическое развитие»*** предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей ***раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»*** является пополнение и уточнениезнаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностейпсихофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениямистановится ясно, что данный вид работы требует системного ипоследовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении,дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательностиобследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность,обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа исравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величинойпредметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2-3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу ***раздела «Развитие зрительного восприятия»*** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительноговосприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которыезначительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К нимотносятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешаетвосприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этомотдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близкорасположенные друг к другу предметы — восприниматься как одинбольшой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач раздела ***«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»*** способствует познанию окружающего мира во всем многообразииего свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитиюосязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются наформировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем наоперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется иуглубляется информация, полученная другими анализаторами, авзаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты впознании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целойсенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного(кинестетический, кинетический), зрительного.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина − в задержанном созревании фонематического слуха − основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен ***раздел «Развитие слухового восприятия».***

Работа над ***разделом «Восприятие пространства»*** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

***Раздел «Восприятие времени»*** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

**Структура занятий** предусматривает сочетание разных видов деятельности: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей. Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

*Предполагаемые результаты по усвоению коррекционного курса «Сенсорное развитие».*

**Предметные:**

* точно выполнять движения по трехзвенной инструкции педагога;
* выполнять выразительные движения;
* согласовывать движения руки и глаза, обеих рук;
* рисовать и обводить по трафарету, штриховать;
* определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом;
* различать и называть основные цвета и их оттенки;
* конструировать предметы из 3-4 геометрических фигур;
* узнавать предмет по части;
* определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их;
* находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках;
* делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;
* различать вкусовые качества;
* сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
* различать характер мелодии;
* ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
* соотносить времена года с названиями месяцев.

**БУД:**

Регулятивные:

* Проговаривать последовательность действий.
* Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией.
* Учиться работать по предложенному плану.
* Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
* Учиться давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные:

* Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.
* Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию.
* Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
* Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать геометрические фигуры, эталоны цвета.

Коммуникативные:

* Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме.
* Слушать и понимать речь других.
* Уметь обратиться ко взрослому за помощью.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I четверть** | **II четверть** | **III четверть** | **IV четверть** |
| **Количество часов** | 17 | 14 | 18 | 13 |

**Учебно-методическая литература**

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Волжская школа №1» на 2019-2020 учебный год.
2. Антонова С.Л. Движение тела − движение мысли: Нейропсихологическая коррекционно-развивающая программа./С.Антонова. – М.: Чистые пруды, 2010. – 32. - //Библиотечка «Первого сентября», серия «Школьный психолог». Вып.34. – С.4-6.
3. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей/Г.Г.Галкина, Т.И.Дубинина. – М.: Издательство «Гном и Д», 2006.
4. Дмитриева О.И., Мокрушина О.А. Поурочные разработки по математике: 2 класс. К учебному комплекту М.И.Моро – М.: ВАКО, 2005.
5. Ильина М.В. Чувствуем-познаем-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 5-6 лет. – М.: АРКТИ, 2004.
6. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов). Часть I. Книга для учителя. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: «Ось-89», 2006.
7. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова - М. : Просвещение, 2009
8. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – 2-е издание, исправленное. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

**Учебно-тематический  план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела** | **Кол-во**  **часов** |
| 1. | Исследование психомоторики и сенсорных процессов, комплектование групп для коррекционных занятий. | 2 |
| 2. | Развитие моторики, графомоторных навыков. | 13 |
| 3. | Тактильно – двигательное восприятие. | 9 |
| 4. | Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений). | 5 |
| 5. | Восприятие формы, величины, цвета, конструирование  предметов. | 11 |
| 6. | Восприятие пространства. | 6 |
| 7. | Развитие зрительного восприятия. | 5 |
| 8. | Развитие слухового восприятия. | 6 |
| 9. | Восприятие времени | 5 |
|  | **Всего:** | **62** |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | | |
| **По плану** | | **По факту** |
| 1. | Исследование психомоторики и сенсорных процессов, комплектование групп для коррекционных занятий | 2 | 03.09  09.09 | |  |
| **Развитие моторики, графомоторных навыков** | | **13 часов** | | | |
| 2. | Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух звеньев. | 1 | 10.09 | |  |
| 3. | Координация движений - игра с мячом. | 1 | 16.09 | |  |
| 4. | Координация движений игра обручем. | 1 | 17.09 | |  |
| 5. | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. | 1 | 23.09 | |  |
| 6. | Развитие быстроты, ловкости и точности движений. | 1 | 24.09 | |  |
| 7. | Развитие умения контролировать сменяемость действий. | 1 | 30.09 | |  |
| 8. | Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету | 1 | 01.10 | |  |
| 9. | Штриховка в разных направлениях. | 2 | 07.10  08.10 | |  |
| 10. | Работа с ножницами. Аппликация. | 2 | 14.10  15.10 | |  |
| 11. | Графический диктант по показу. | 2 | 21.10  22.10 | |  |
| **Тактильно-двигательное восприятие** | | **9 часов** | | | |
| 12. | Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. | 1 | | 28.10 |  |
| 13. | Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). | 1 | | 29.10 |  |
| 14. | Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. | 1 | | 11.11 |  |
| 15. | Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). | 2 | | 12.11  18.11 |  |
| 16. | Игры со средней мозаикой. | 1 | | 19.11 |  |
| 17. | Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. | 1 | | 25.11 |  |
| 18. | Сравнение трех предметов по весу (тяжелый − средний − легкий). | 1 | | 26.11 |  |
| 19. | Игра «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. | 1 | | 02.12 |  |
| **Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)** | | **5 часов** | | | |
| 20. | Измерение температуры воздуха с помощью градусника. | 1 | | 03.12 |  |
| 21. | Вкусовые качества − сладкое - горькое**,** сырое - вареное. | 1 | | 09.12 |  |
| 22. | Обозначение словом вкусовых ощущений. | 1 | | 10.12 |  |
| 23. | Восприятие чувства тяжести от разных предметов.Сравнение трех предметов по весу – тяжелый-средний-легкий. | 1 | | 16.12 |  |
| 24. | Обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами. | 1 | | 17.12 |  |
| **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.** | | **11 часов** | | | |
| 25. | Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. | 2 | | 23.12  24.12 |  |
| 26. | Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. | 1 | | 13.01 |  |
| 27. | Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). | 1 | | 14.01 |  |
| 28. | Составление рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку. | 1 | | 20.01 |  |
| 29. | Различение цветов и оттенков. | 1 | | 21.01 |  |
| 30. | Подбор оттенков цвета к основным цветам. | 1 | | 27.01 |  |
| 31. | Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). | 2 | | 28.01  03.02 |  |
| 32. | Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали). | 2 | | 04.02  10.02 |  |
| **Восприятие пространства** | | **6 часов** | | | |
| 33. | Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. | 2 | | 11.02  17.02 |  |
| 34. | Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. | 2 | | 18.02  25.02 |  |
| 35. | Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. | 2 | | 02.03  03.03 |  |
| **Развитие зрительного восприятия** | | **5 часов** | | | |
| 36. | Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. | 1 | | 10.03 |  |
| 37. | Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. | 1 | | 16.03 |  |
| 38. | Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. | 1 | | 17.03 |  |
| 39. | Различение наложенных изображений предметов (3 - 4 изображения). | 1 | | 06.04 |  |
| 40. | Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. | 1 | | 07.04 |  |
| **Развитие слухового восприятия** | | **6 часов** | | | |
| 41. | Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). | 2 | | 13.04  14.04 |  |
| 42. | Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). | 1 | | 20.04 |  |
| 43. | Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). | 1 | | 21.04 |  |
| 44. | Различение по голосу знакомых людей. | 1 | | 27.04 |  |
| 45. | Подражание звукам окружающей среды. | 1 | | 28.04 |  |
| **Восприятие времени** | | **5 часов** | | | |
| 46. | Порядок месяцев в году. | 1 | | 12.05 |  |
| 47. | Времена года. | 1 | | 18.05 |  |
| 48. | Работа с графической моделью «Времена года». | 1 | | 19.05 |  |
| 49. | Измерение времени (сутки, неделя, месяц). | 2 | | 25.05  26.05 |  |